



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Dipartimento
per le Politiche Giovanili
e il Servizio Civile Universale
Presidenza del Consiglio dei Ministri



Allegato A – Servizio Civile Universale Italia

SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA DI INTERVENTO DI SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE – ITALIA - anno 2024

TITOLO DEL PROGETTO: “CULTURA E SAPORI SICILIANI”

SETTORE ED AREA DI INTERVENTO:

Settore: E Educazione e promozione culturale, paesaggistica, ambientale, del turismo sostenibile e sociale e dello sport
Area di intervento: 18 Educazione e promozione del turismo sostenibile e sociale

DURATA DEL PROGETTO: 12 mesi

OBIETTIVO DEL PROGETTO:

Il progetto intende dare un significativo contributo alla piena realizzazione dell’Obiettivo 11 previsto da Agenda 2030 **“Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili”**, focalizzandosi sul punto 11.4 che punta a **“Rafforzare gli impegni per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo”**.

Il progetto viene proposto in coprogettazione con l’Associazione socio – culturale EREI Ets che intende con IRIDE S.C.S. raggiungere quale obiettivo condiviso quello di **favorire lo sviluppo del turismo nel territorio siciliano**.

Il progetto persegue il conseguimento dei seguenti **obiettivi specifici**: 1) **Favorire lo sviluppo del turismo di prossimità**, quale modalità turistica che garantisce una maggiore sicurezza, una maggiore flessibilità, una maggiore attenzione all’identità locale del territorio con un occhio di riguardo anche alla sostenibilità e all’innovazione tecnologica. 2) **Favorire la conoscenza e la fruizione del patrimonio culturale locale**, realizzando attività di animazione culturale che stimolino la partecipazione attiva della popolazione residente alla vita culturale del paese e puntino sulla valorizzazione delle risorse in esso presenti. 3) **Promuovere la conoscenza delle tradizioni popolari locali**, realizzando attività laboratoriali che mirino anche al rilancio del turismo culturale locale. 4) **Incentivare la presenza dei turisti nel territorio**, realizzando attività mirate alla migliore fruizione del patrimonio artistico-culturale del luogo così da favorire anche l’economia di settore.

RUOLO ED ATTIVITÀ DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

Attività 1.1: COMUNICAZIONE

Gli operatori volontari saranno impegnati, insieme al personale della struttura, nell’organizzazione logistica dell’evento pubblico mediante la creazione e spedizione di inviti, l’attuazione di contatti con i possibili relatori, l’organizzazione della sala, l’accoglienza dei partecipanti. Essi collaboreranno, inoltre, alla raccolta e selezione del materiale informativo e illustrativo che servirà alla realizzazione degli articoli giornalistici e del video promozionale.

Attività 2.1 WEEKEND LENTI

Gli operatori volontari collaboreranno all’organizzazione delle giornate e alla definizione dei percorsi da sperimentare, alla ricerca dei siti da visitare e alle attività di pubblicizzazione delle giornate mediante l’utilizzo del PC e dei mezzi di comunicazione digitale.

Attività 2.2: ACCOMPAGNAMENTO TURISTICO

Gli operatori volontari, con il supporto di personale esperto, fungeranno da accompagnatori/guide per i visitatori del centro, assicurando il servizio di accoglienza e fornendo informazioni in merito.

Attività 2.3: ANIMAZIONE TERRITORIALE

Gli operatori volontari svolgeranno il ruolo di “animatori culturali” e prepareranno, insieme allo staff, i giochi da realizzare, le attività sportive, i momenti di animazione previsti e provvederanno all’allestimento dei luoghi di realizzazione di tali momenti.

Attività 3.1: LABORATORIO DELLE TRADIZIONI

Gli operatori volontari, insieme al personale della struttura, si occuperanno del recupero delle tradizioni locali attraverso interviste, ricerche ad hoc, elaborazione di materiale cartaceo e digitale, aggiornamento del materiale esistente. Gli operatori volontari svolgeranno tale attività in maniera condivisa con l’Associazione EREI ETS collaborando e confrontandosi riguardo all’elaborazione di un fac – simile di intervista da effettuare nel territorio di

riferimento, alla ricerca del materiale e delle informazioni che andranno inserite nell'opuscolo dedicato alle due città coinvolte, alla scelta dell'impostazione grafica, scambiandosi informazioni via mail e utilizzando lo strumento della call online.

Attività 3.2: LABORATORIO DEL GUSTO

Gli operatori volontari collaboreranno alla ricerca delle tradizioni culinarie locali, mettendo insieme attraverso interviste e ricerche, i piatti tipici e le ricette che confluiranno nell'opuscolo dedicato.

Attività 4.1: PACCHETTI TURISTICI

Gli operatori volontari, in collaborazione con personale esperto, si occuperanno dell'attività di ricerca e studio, dell'elaborazione grafica e digitale dei pacchetti da proporre e della loro pubblicizzazione provvedendo anche ad aggiornare il materiale informativo preesistente.

Attività 4.2: PASSEGGIATE NATURALISTICHE

Gli operatori volontari accompagneranno i visitatori durante le passeggiate, fornendo informazioni sul luogo visitato. Ove necessario, potranno occuparsi anche dell'aggiornamento della tabellonistica illustrativa presente nel sito della Montagna della Ganzaria. Parteciperanno ai pic-nic che si organizzeranno in loco.

SEDI DI SVOLGIMENTO:

LABORINTEGRA 1 – Via Nazionale, n. 84 – 95040 – SAN MICHELE DI GANZARIA

UFFICIO INFORMAZIONI TURISTICHE – Via Conte Ruggero – 94018 - TROINA

POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:

LABORINTEGRA 1 – Via Nazionale, n. 84 - 95040 – **SAN MICHELE DI GANZARIA: n. 3 posti di cui n. 1**

GMO (ISEE inferiore o pari a € 15.000,00) senza vitto e alloggio

UFFICIO INFORMAZIONI TURISTICHE – Via Conte Ruggero – 94018 – **TROINA: n. 3 posti di cui n. 1**

GMO (ISEE inferiore o pari a € 15.000,00) senza vitto e alloggio.

EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

Durante il periodo di servizio agli operatori volontari che saranno inseriti nel presente progetto verranno richieste la **flessibilità oraria** e la disponibilità allo **spostamento temporaneo** e limitato al singolo luogo di realizzazione in riferimento ad alcune attività previste (Comunicazione, Week-end lenti, Animazione territoriale). Si richiede, inoltre, l'**impegno nei giorni festivi** per lo svolgimento dei week-end lenti e per garantire l'Accompagnamento turistico.

Non è prevista alcuna chiusura delle sedi di attuazione progetto, in quanto in alcuni periodi dell'anno, come Natale o il periodo estivo, si garantisce una turnazione del personale interno e, quindi, anche degli operatori volontari per non creare disservizi ed assicurare, comunque, lo svolgimento delle attività e degli eventi programmati.

Giorni di servizio settimanali: n. 6

Orario: n. 25 ore settimanali.

CARATTERISTICHE DELLE COMPETENZE ACQUISIBILI:

Certificazione delle competenze ai sensi del Decreto Legislativo n. 13/2013.

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI: Nessuno.

DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE: SISTEMA DI SELEZIONE ACCREDITATO IRIDE S.C.S.

La selezione dei candidati da parte di IRIDE S.C.S. si basa sulla valutazione dei seguenti elementi:

COLLOQUIO (max 50 punti)

ESPERIENZE PRECEDENTI (max 30 punti)

TITOLI POSSEDUTI (max 20 punti).

La soglia minima di accesso è il raggiungimento di un punteggio di almeno 30/50 al colloquio di selezione.

La selezione degli operatori volontari verrà svolta da un'apposita commissione, composta da almeno n. 3 membri, nominata dal Consiglio di Amministrazione di IRIDE S.C.S., in possesso di adeguati titoli e di esperienza sul campo.

La graduatoria finale verrà stilata tenendo conto della somma dei punteggi parziali relativi ai tre elementi individuati.

I candidati selezionati verranno collocati in una scala decrescente. Coloro che non avranno ottenuto il punteggio minimo previsto in sede di colloquio saranno ritenuti non idonei.

IRIDE S.C.S. terrà conto nella valutazione complessiva del singolo candidato sia del background del giovane sia delle competenze/conoscenze di cui risulta essere in possesso. La variabile del background verrà misurata in base ai titoli di studio posseduti e ai percorsi di formazione effettuati.

Si applicano i seguenti criteri di selezione:

COLLOQUIO: il punteggio massimo ottenibile è di 50 punti. Verranno valutati i seguenti elementi:

- Conoscenza dell'ente che realizza il progetto: max 5 punti;
- Precedente esperienza presso enti diversi, ma in settore analogo a quello del progetto: max 5 punti;
- Conoscenza del servizio civile universale: max 5 punti;
- Conoscenza del progetto prescelto: max 5 punti;
- Idoneità allo svolgimento delle mansioni previste dal progetto: max 5 punti;

- Disponibilità al proseguimento delle attività alla conclusione del servizio: max 5 punti;
- Motivazioni del candidato allo svolgimento del servizio civile universale: max 5 punti;
- Interesse all'acquisizione di abilità e professionalità previste dal progetto: max 5 punti;
- Disponibilità verso specifiche condizioni richieste per l'espletamento delle attività previste dal progetto: max 5 punti;
- Predisposizione e doti umane possedute dal candidato: max 5 punti.

ESPERIENZE PRECEDENTI: il punteggio massimo ottenibile è di 30 punti. La valutazione verrà effettuata tenendo conto dei seguenti criteri:

- Precedenti esperienze lavorative e/o di volontariato (attestate) svolte nel settore del progetto prescelto presso l'ente che realizza il progetto: max 12 punti (1 punto per ogni mese di esperienza per un massimo di 12 mesi);
- Precedenti esperienze lavorative e/o di volontariato (attestate) svolte nello stesso settore presso enti diversi da quello che realizza il progetto: max 9 punti (0,75 punti per ogni mese di esperienza per un massimo di 12 mesi);
- Precedenti esperienze lavorative e/o di volontariato (attestate) svolte in settori diversi da quello del progetto prescelto ma presso l'ente che realizza il progetto: max 6 punti (0,50 punti per ogni mese di esperienza per un massimo di 12 mesi);
- Precedenti esperienze lavorative e/o di volontariato (attestate) svolte in settori diversi da quello del progetto prescelto e presso enti diversi da quello che realizza il progetto: max 3 punti (0,25 punti per ogni mese di esperienza per un massimo di 12 mesi).

TITOLI POSSEDUTI: il punteggio massimo ottenibile è di 20 punti. La valutazione terrà conto del titolo più elevato secondo i seguenti criteri:

- Laurea magistrale attinente: 8 punti;
- Laurea magistrale non attinente: 7 punti;
- Laurea triennale attinente: 7 punti;
- Laurea triennale non attinente: 6 punti;
- Diploma di scuola media superiore: 5 punti;
- Frequenza scuola media superiore: max 4 punti (1 punto per ogni anno di frequenza, fino al IV anno).

TITOLI PROFESSIONALI: si terrà conto dei seguenti elementi:

- Titolo attinente: fino a 4 punti;
- Titolo non attinente: fino a 2 punti;
- Titolo non concluso: 1 punto.

ESPERIENZE DI STUDIO ALL'ESTERO: fino a 6 punti (0,50 punti per ogni mese di esperienza di studio all'estero per un massimo di 12 mesi).

ALTRE CONOSCENZE: fino a 2 punti (conoscenza lingua straniera, informatica, teatro, musica, pittura, possesso di patente di guida, ecc.).

Il punteggio massimo complessivo che il candidato può ottenere è pari a 100 punti (50+30+20).

FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione verrà svolta nelle seguenti sedi:

LABORINTEGRA 1 – Via Nazionale, n. 84 – SAN MICHELE DI GANZARIA

UFFICIO INFORMAZIONI TURISTICHE - Via Conte Ruggero – TROINA

La durata della formazione generale è di **n. 42 ore**.

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione specifica è volta a fornire agli operatori volontari un insieme di conoscenze e competenze teorico-pratiche connesse alle attività di progetto. Il percorso formativo da erogare prevede una **metodologia integrata**, che alterna la metodologia didattica di tipo cognitivo e quella di tipo attivo – emotivo.

La **metodologia cognitiva o content learning** ruota attorno al contenuto dell'oggetto del corso e utilizza come tecnica la lezione frontale per trasferire i contenuti dal docente al discente. Ai fini dell'apprendimento si adopereranno strumenti quali slides, dispense, bibliografia, documenti, articoli di approfondimento, materiali online, ecc.

La **metodologia attivo -emotiva o action learning** ruota sulla relazione ed è una formazione di tipo esperienziale che utilizza come tecnica la gestione attiva dell'aula. Ai fini dell'apprendimento si adopereranno strumenti interattivi quali discussioni di gruppo, role playing, esercitazioni pratiche, simulazioni, ecc.

La formazione specifica inserita nel presente progetto costituisce un percorso strutturato che intende fornire agli operatori volontari le competenze e le conoscenze necessarie in merito alla figura dell'**Animatore turistico** in modo da poter svolgere al meglio le attività progettuali previste.

Il percorso formativo sarà suddiviso in **n. 12 moduli di n. 6 ore ciascuno**, che tratteranno i contenuti che di seguito vengono esposti.

MODULO 1: Presentazione del progetto e organizzazione delle sedi di attuazione progetto

Il modulo si propone di illustrare agli operatori volontari in modo dettagliato e preciso il progetto in cui sono inseriti nonché il contesto e i referenti delle singole sedi di attuazione in cui devono svolgere servizio, fornendo informazioni sul mondo della cooperazione e sul ruolo del Terzo Settore nell'ambito dei servizi socio – educativi e culturali.

MODULO 2: Formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego degli operatori volontari in progetti di servizio civile universale

Il modulo è volto a dare agli operatori volontari informazioni riguardo ai rischi in cui possono incorrere durante la realizzazione del progetto. Si esporrà il Documento di Valutazione dei Rischi dell'ente e si comunicheranno le misure di sicurezza e di emergenza da adottare in relazione alle specifiche attività, valutando possibili interferenze tra queste e le altre attività in modo da ridurre al minimo i rischi derivanti.

MODULO 3: Tecniche di animazione turistica

Il modulo ha lo scopo di presentare agli operatori volontari le diverse tecniche di animazione turistica che possono essere utilizzate all'interno dei momenti di animazione e di accompagnamento turistico previsti. L'argomento verrà trattato sia dal punto di vista teorico sia dal punto di vista pratico attraverso esercitazioni e simulazioni di gruppo.

MODULO 4: Storia, cultura e tradizioni del nostro territorio

Il modulo si propone di far conoscere agli operatori volontari il territorio in cui operano e che dovranno promuovere, fornendo informazioni sulla storia, sulle tradizioni, sulla cultura locali in modo da suscitare in loro l'interesse e la curiosità per il luogo in cui vivono e da stimolarne la conoscenza presso altri.

MODULO 5: Strumenti gestionali per il turismo e la valorizzazione del Patrimonio locale

Il modulo fornirà agli operatori volontari conoscenze e competenze sulla gestione dei servizi di accoglienza turistica, con una particolare attenzione agli "attrezzi del mestiere" quali cataloghi, itinerari turistici, inventari, organizzazione di eventi, ecc. Il modulo sarà diviso in una parte di studio/ricerca e una parte pratica di progettazione di un'idea di promozione del Patrimonio e delle tradizioni locali.

MODULO 6: Il turismo culturale nei centri storici del territorio

Il modulo ha lo scopo di far emergere gli aspetti peculiari del turismo culturale nel territorio di riferimento e gli strumenti che vengono in esso utilizzati per la promozione e valorizzazione dei beni monumentali, architettonici e culturali presenti. Si prevedono simulazioni di gruppo e attività di role playing che forniranno agli operatori volontari ulteriori stimoli per un ottimale svolgimento delle mansioni assegnate.

MODULO 7: La gestione della fruizione del Patrimonio artistico – culturale nei centri storici interessati

Il modulo intende fornire agli operatori volontari nozioni relative alla gestione del patrimonio artistico-culturale e delle tradizioni locali del territorio, facendo un focus anche sulle difficoltà che è possibile incontrare in itinere nel settore turistico.

MODULO 8: La gestione della relazione con il turista

Il modulo si propone di trasferire agli operatori volontari informazioni e tecniche relazione alla comunicazione "one to one" con il turista, alle modalità di front office e back office, al servizio di informazione, ecc. al fine di comprendere e soddisfare le esigenze del singolo cliente.

MODULO 9: Elementi di marketing turistico

Il modulo fornirà agli operatori volontari i concetti chiave e le strategie di marketing turistico applicabili, ponendo attenzione alla qualità dei servizi garantiti, alla soddisfazione del cliente, alla radicalità al territorio, alla valorizzazione delle caratteristiche peculiari di ogni sito promosso, prevedendo una parte nozionistica e una parte pratica con esercitazioni e case studies.

MODULO 10: La comunicazione interpersonale

Il modulo si propone di dare agli operatori volontari piena consapevolezza in merito alle modalità e tecniche di comunicazione da utilizzare nel rapporto con il turista. I temi trattati verteranno sui diversi stili comunicativi, sulla comunicazione verbale e non verbale, sull'ascolto attivo, sulla comunicazione di massa, sull'assertività come strumento fondamentale per la realizzazione di una buona ed efficace comunicazione interpersonale.

MODULO 11: Il ruolo dell'animatore turistico

Il modulo ha lo scopo di presentare agli operatori volontari le caratteristiche, i requisiti e le diverse mansioni dell'animatore turistico, da intendere quale figura che anima e promuove il territorio in cui opera. Si forniranno indicazioni e strumenti che possano mettere i giovani in condizioni di relazionarsi efficacemente con gli interlocutori con cui verranno a contatto.

MODULO 12: Elementi di informatica e telecomunicazioni

Il modulo si propone di trasferire agli operatori volontari competenze di base sull'utilizzo dei sistemi informatici, sulle tecnologie web, sulla gestione delle reti e degli apparati di comunicazione, sulla gestione dei social network, sulle tecniche di diffusione e pubblicizzazione degli eventi ed attività, sulle modalità di ricerca e di elaborazione dati.

Le sedi in cui verrà svolta la formazione specifica sono:

LABORINTEGRA 1 – Via Nazionale, n. 84 – SAN MICHELE DI GANZARIA

UFFICIO INFORMAZIONI TURISTICHE – Via Conte Ruggero – TROINA

La formazione specifica verrà erogata in un'unica tranche entro il 90° giorno dall'avvio del progetto e avrà una durata complessiva di **n. 72 ore**.

TITOLO DEL PROGRAMMA DI INTERVENTO CUI FA CAPO IL PROGETTO: "COME RAGGI DI LUCE"

OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE:

Obiiettivo 11: **"Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili"**

AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:

Ambito di azione: D) Tutela, valorizzazione, promozione e fruibilità delle attività e dei beni artistici, culturali e ambientali

PARTECIPAZIONE DI GIOVANI CON MINORI OPPORTUNITA': SI

n. 2 posti DIFFICOLTA' ECONOMICHE da dimostrare con Certificazione ISEE con valore inferiore o pari alla soglia di € 15.000,00.

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI TUTORAGGIO: SI

Mesi 2 di tutoraggio

n. 20 ore collettive

n. 4 ore individuali

Totale ore: n. 24 per ciascun operatore volontario.